

Ellos no se sienten responsables de nada, no son conscientes de la importancia que tiene la escuela y el aprender, y en muchos hogares, ambos padres trabajan y no pueden dedicar mucho tiempo a los hijos, quedando éstos bajo el cuidado de abuelos u otros familiares.

Hoy día los niños/as con el mínimo esfuerzo consiguen todo lo que quieren, no tienen hábitos ni tareas asignadas. No se sienten obligados y los padres son los que realizan todas las tareas en casa. No podemos generalizar pero somos conscientes de que en muchas familias ocurre esto.

Podemos seguir diferentes programas de reforzamiento con los alumnos, y en las tutorías individuales con los padres, pueden estos llegar a un acuerdo con los docentes. Cada alumno/a es diferente y cada uno necesita refuerzos diferentes.

Entonces podemos decir que el principal problema no está en la escuela sino en los hogares, y por eso en la escuela se pretende que adquieran normas, y tengan obligaciones que cumplir, llegando a un acuerdo con los padres para conseguir lo que se pretende, que es que los alumnos aprendan y adquieran hábitos.

Entonces... ¿Podemos los maestros conseguir que nuestros alumnos en clase se comporten como deben? ¿Y podemos conseguir que adquieran los conocimientos y aprendizajes previstos? Si, si podemos pero debemos intentar también que desde los hogares pretendan lo mismo y actúen en colaboración con el centro educativo. Los docentes en muchas ocasiones asumen roles que deberían ser exclusivos de la familia, pero lo más adecuado sería que hubiera una colaboración entre padres y docentes. ●

#### Bibliografía

Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. Editorial Panamérica. Madrid. Kathleen Stassen.

Desarrollo socioafectivo e intervención con las familias. Editorial Itamar. España. Nuria Prat y Marisa del Río.

## ¿Por qué no leen? La importancia de fomentar la lectura en los alumnos

**Título:** ¿Por qué no leen? La importancia de fomentar la lectura en los alumnos. **Target:** Secundaria. **Asignatura/s:** Lengua y Literatura Española. **Autor/a/es:** María Sinnia González Alonso, Licenciada en Filología Hispánica.

**E**l objetivo principal de este artículo es el tratar la importancia de fomentar el hábito lector en los alumnos de hoy en día, para ello daremos unas pautas que creemos pueden ser útiles a este fin. Los adolescentes de hoy poseen múltiples distracciones que los separan del mundo de los libros, televisión con gran cantidad de canales, video consolas, internet etc. En su tiempo libre tienen muchísimos recursos antes de coger un libro, que para la mayoría resulta aburrido.

No hay duda que intentar motivar a los adolescentes a que descubran el placer de la lectura es todo un reto, frente a él se ha abierto un importante debate, se debe imponer al alumno a la lectura o no. Entre los docentes hay diferentes opiniones, pero la mayoría propone que leer debe estar precedido por el placer, no por la imposición, ya que puede conseguir el efecto contrario de lo deseado. Para ello deben darse pautas para que el adolescente pierda el miedo y aprenda a apreciar el valor de un libro. La frase que acompaña a los múltiples estudios encontrados es que: El verbo leer no admite imperativo. Aversión que comparte con algunos otros: con el verbo amar...con el verbo soñar...”.

Lo que es evidente es, como dice Montserrat Colomina, que para captar a los lectores adolescentes no llegaremos sólo desde la obligación pero tampoco desde el sentarnos a mirar y a dar palmaditas en la espalda diciéndoles que lean cuando les apetezca. Se llegará desde la animación y el contagio y también desde la insistencia y la exigencia.

Además esta autora apunta la importancia de dejarles elegir lo que leen, ser muy flexibles en el ritmo, en definitiva, ellos deben elegir y graduar sus lecturas.

Es obvio que necesitamos adecuar los contenidos a los temas de interés de los adolescentes de hoy, deben adaptarse a los nuevos tiempos a la sociedad en que vivimos. A veces el profesorado propone lecturas con temas ya muy recurridos y con obras que interesaban en el pasado, mientras que obviamos nuevas novelas con temas más actuales. Aunque no toda la culpa es del profesorado, sino también de la Administración que no moderniza suficientemente los métodos educativos y falta empeño en el impulso de las de las bibliotecas escolares.

En algunos lugares de España dándose cuenta de este error, y de las carencias lectoras y documentales de los alumnos, se ha propuesto una asignatura optativa para la educación secundaria obligatoria denominada Fomento de la lectura.

Es también importante la familia de cada alumno, esta debe ser un pilar que debe contribuir, junto con la escuela, a desarrollar y afianzar la competencia lectora de sus hijos.

Después de consultar algunos manuales, hemos decidido elegir una serie de pautas que creemos las más útiles para fomentar y animar a los alumnos a apreciar la lectura:

1. Se recomienda en primer lugar, una correcta elección de la lectura, teniendo en cuenta la edad, el curso además del grupo al que se dirige la lectura.
2. Lectura en voz alta por parte de los alumnos de fragmentos elegidos por el profesor.
3. Hacer un resumen oral.



4. Se responderán, también de manera oral, a las preguntas que el profesor realice. A continuación se hará una puesta en común, resolviendo dudas y conclusiones de la lectura.

5. Se tratarán los personajes de la obra y se establecerán diversas actividades acerca de los mismos, estas actividades buscarán la motivación y diversión del alumnado. Ejemplo: inventar nuevas historias o aventuras sobre ellos, actividades en grupo etc.

6. Tras leer un libro completo podría prepararse un comentario del libro y pensar posibles preguntas que harían al autor.

7. También a modo de motivación pueden prepararse visitas guiadas a la Biblioteca municipal y entrevistas a escritores locales.

8. También pueden crearse actividades que conlleven la inclusión de otros departamentos en días especiales como el del libro, un ejemplo sería hacer un maratón literario.

9. También es importante que el alumnado forme parte de la dinamización y uso de la biblioteca.

10. Además de todo esto, en secundaria se debe cuidar la dicción, entonación y vocalización en las lecturas orales de los alumnos.

Para realizar todas estas propuestas es necesario reforzar el uso y la dinamización de la biblioteca escolar. Para ello es necesario un compromiso por parte de la comunidad docente, durante todo el curso escolar. La creación de una buena biblioteca no sólo favorece a la asignatura de lengua y literatura, sino a todas las áreas que se imparten en el centro, por eso la implicación debe ser por parte de todas los departamentos. Una biblioteca puede ser un espacio central de la vida diaria de los centros.

Para reforzar estos conceptos ponemos unos puntos de la obra Modelo de fondo bibliográfico para una biblioteca escolar de Educación Secundaria del Gobierno de Navarra que destacan por qué es interesante y necesario usar la biblioteca:

- Porque en ella están gran parte de los medios y recursos que el alumno puede necesitar en su proceso de aprendizaje.
- Porque pone al alcance de todos los alumnos los libros de lectura obligatorios de cada curso o ciclo.
- Porque potencia el hábito lector al activar el proceso de búsqueda y consulta de libros y materiales de cualquier tipo o género.
- Porque acoge publicaciones más o menos especializadas de diversos temas de interés general (informática, motor, moda, ciencia, historia...).
- Porque con su uso se fomenta el desarrollo de la capacidad de análisis crítico.
- Porque es un espacio ideal tanto para el recogimiento personal en el placer íntimo de la lectura, como para la necesaria puesta en común de trabajos o actividades grupales.

- Porque actualiza constantemente sus fondos y pretende estar al día en novedades editoriales y enciclopédicas, siempre atendiendo a las sugerencias de profesores, alumnos y personal no docente.
- Porque muestra una colección de vídeos y materiales que fomentan el uso y conocimiento de otras lenguas.
- Porque también recoge películas en vídeo y DVD que se pueden destinar al entretenimiento ser un complemento esencial para las enciclopedias impresas.
- Porque es un recurso a disposición de todo el profesorado y su uso puede hacer más variada y atractiva la asignatura que se imparte.

En definitiva diremos, que sin duda fomentar la lectura en los jóvenes es una ardua tarea, para la que los docentes tenemos que crear nuevas fórmulas que nos ayuden a nuestra labor. Nuevos ejercicios, nuevos temas o nuevos métodos, que intenten crear nuevos lectores. Aunque sabemos que algunos alumnos nunca apreciarán realmente la lectura, sólo con que logremos que un alumno se convierta en un nuevo lector el proyecto será beneficioso.

Como ya expliqué al principio del artículo luchamos contra muchos medios de diversión, pero lo cierto es que últimamente debido al boom de algunas novelas juveniles e infantiles, he visto a chicos y chicas haciendo cola para comprar un libro, por lo que hay esperanza para la literatura.

Para terminar leamos unas preciosas palabras de Álvaro Mutis donde elogia a la lectura y a los libros:

Suele hablarse en estos tiempos de la desaparición del libro por obra de tecnologías aparentemente inevitables. Grave error el pensar así. El libro acompañará al hombre hasta su último día sobre la tierra. Sencillamente porque ha sido la más alta representación de la presencia del hombre en el universo. Cuidemos el libro, amemos el libro, en el libro se esconden las más secretas claves de nuestro paso por la tierra, el más absoluto testimonio de nuestra esencia como hombres. El libro es el mensajero de un más allá cuyo rostro no acabamos de percibir. ●

#### **Bibliografía**

Blanco Cacho, María Olga, Elías Elías, María Victoria, Laura Bayo Berrozpe... Modelo de fondo bibliográfico para una biblioteca escolar de Educación secundaria. Gobierno de Navarra. Departamento de Educación. Blitz. Colección Bibliotecas Escolares. Navarra 2007.

Colomina Ribas, Montserrat: Crecer entre líneas. Materiales para el fomento de la lectura en Educación Secundaria. Colección educación al día. Edit: Praxis. Octubre 2004.

Pérez Zarauz, María Encarnación, Pérez Zarauz Eugenia. Diseño, aplicación y evaluación de un programa de actividades de fomento de la lectura y dinamización de la biblioteca escolar en un instituto de Educación Secundaria. [www.anabad.org/archivo/docdow](http://www.anabad.org/archivo/docdow).